

Преображение Господне: Яблочный Спас

П риблизались последние дни земной жизни Христа. Впереди — торжественный вход в Иерусалим, Тайная Вечеря, смерть на Кресте и Воскресение. Накануне этих страшных дней Господь впервые прямо спросил своих учеников, за кого они Его считают. Тогда Петр без колебаний ответил: *Ты — Христос, Сын Бога Живаго* (Мф 16:16), выразив мнение всех апостолов. Значимость его слов заключалась в том, что до этого Сам Иисус никак явно не открывал Свою Божественную природу, ради того чтобы апостолы уверовали в Него как в Бога не вынужденно, а свободно. Ведь Он мог открыться перед учениками во всем Своем величии и славе уже в самом начале проповеди, но тогда апостолы исповедовали бы Иисуса как Бога просто из страха.

Тогда же Господь, начиная «настраивать» апостолов к предстоящим событиям, сказал, что *Ему должно идти в Иерусалим и много пострадать от старейшин и первосвященников и книжников, и быть убиту, и в третий день воскреснуть* (Мф 16:21). Слова эти так опечалили апостолов, что Петр даже стал прекословить Учителю: *будь милостив к Себе, Господи! да не будет этого с Тобой!* (Мф 16:22).

По прошествии нескольких дней Господь, взяв с собой Петра, Иакова и Иоанна, поднялся на гору Фавор, чтобы помолиться. И когда они оказались на вершине, Христос преобразился перед ними: *и просияло лице Его, как солнце, одежды же Его сделались белыми, как свет* (Мф 17:1–2). При этом явились два ветхозаветных пророка — Илия и Моисей, которые беседовали с Господом о Его будущих страданиях (Лк 9:31).

“ И сказал им: истинно говорю вам: есть некоторые из стоящих здесь, которые не вкусят смерти, как уже увидят Царствие Божие, пришедшее в силе. И, по прошествии дней шести, взял Иисус Петра, Иакова и Иоанна, и возвел на гору высокую особо их одних, и преобразился перед ними. Одежды Его сделались блистающими, весьма белыми, как снег, как на земле белильщик не может выбелить. И явился им Илия с Моисеем; и беседовали с Иисусом. При сем Петр сказал Иисусу: Равви! хорошо нам здесь быть; сделаем три кущи: Тебе одну, Моисею одну, и одну Илии. Ибо не знал, что сказать; потому что они были в страхе. И явилось облако, осеняющее их, и из облака исшел глас, глаголющий: Сей есть Сын Мой возлюбленный; Его слушайте. И, внезапно посмотрев вокруг, никого более с собою не видели, кроме одного Иисуса. Когда же сходили они с горы, Он не велел никому рассказывать о том, что видели, доколе Сын Человеческий не воскреснет из мертвых. И они удержали это слово, спрашивая друг друга, что значит: воскреснуть из мертвых.

Евангелие от Марка
9 глава.

ЕВАНГЕЛИЕ О ПРАЗДНИКЕ

На гору опустилось светлое облако, из которого раздался голос Бога Отца: *Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение; Его слушайте* (Мф 17:5). Апостолы в ужасе упали на землю.

Когда же они услышали слова, обращенные к ним: *встаньте, не бойтесь* (Мф 17:7), и поднялись, то ветхозаветные пророки и облако уже скрылись, а перед ними стоял

их Учитель — уже не сияющий ослепительным светом.

Спаситель приоткрыл апостолам Свою Божественную природу, укрепив их в вере перед Своими грядущими мучениями и смертью на Голгофе и показав каждому, кто последует за Ним, тот свет, которым он преобразится в Царствии Небесном. ✝.

ЯБЛОЧНЫЙ СПАС: ОТКУДА НАЗВАНИЕ?

Яблочный Спас — народное название праздника Преображения. Связано оно с ветхозаветным обычаем. Иудеи приносили в храм все, что появилось первым на поле или в хлеву: пшеницу, плоды, ягненка. Эту традицию переняли и христиане, так что когда в августе поспевал первый урожай винограда, его приносили в церкви как раз на праздник Преображения. В России же по понятным климатическим причинам вместо винограда приносили яблоки.



Икона праздника Преображения Господня

Круг света вокруг Спасителя (мандорла) — символ Божественной славы Христа.

Лучи света, исходящие от фигуры Христа — образ света Преображения: *Одежды Его сделались блистающими, как снег, как на земле белильщик не может выбелить* (Мк 9:3).



Ангелы приносят Илию и Моисея на гору Фавор.

Пророки Илия (слева) и Моисей (со скрижалями Завета — справа) — главные пророки Ветхого Завета. Моисей умер, не достигнув земли обетованной, Илия был взят на небо живым. Их явление, пишет Златоуст, означало, что «Христос имеет власть над жизнью и смертью, властвует над небом и землей».

Христос и апостолы Петр, Иаков и Иоанн, свидетели Его Преображения, поднимаются (слева) и спускаются с горы Фавор.

Апостолы Иаков и Иоанн, ослепленные светом Преображения, лежат на земле, закрывая лица руками. Апостол Петр (слева) смотрит на Христа, готовясь произнести: «Наставник! хорошо нам здесь быть».



Фавор — гора пологая. Скалы на иконе — символ духовного восхождения верующего к Богу, а также образ крепкой, как камень, веры.



Икона Преображения Господня предположительно была написана Феофаном Греком в начале XV века для Спасо-Преображенского собора Переславля-Залесского, одного из пяти домонгольских белокаменных храмов Северо-Восточной Руси. Ныне находится в Третьяковской галерее.