

На реках Вавилонских

(псалом 136)



Киевский распев

Не очень медленно

Музыкальное произведение, состоящее из четырех систем нот. Каждая система включает голосовую партию (верхняя линия) и фортепианную партию (нижняя линия). Музыка написана в тональности D-мажор (один диэз) и 2/4 такта. Динамика обозначена как *p* (пиано). Текст песни напечатан под нотами.

С
А

На ре . ках ва . ви . лон . ских, та . мо се . до . хом и пла . ка .

Т
Б

. хом, внег . да по . мя . ну . ти нам Си . о . на. Ал . ли .

луй . я. На вер . би . их по . сре . де е . го о .

. бе . си . хом ор . га . ны на . ша. Ал . ли . луй . я.

Я - ко та - мо во - про - си - ша ны плен - ши - и нас о сло - ве -

- сех пес - ней и вед - ши - и нас о пе - ни - и: вос -

. пой - те нам, вос - пой - те нам от пес - ней Си - он - ских. Ал - ли -

луй - я. Ка - ко вос - по - ем песнь Гос - под - ню

на зем - ли чуж - дей. А - ще за - бу - ду те - бе, И - е - ру - са -

mf *f*

- ли - ме, заб. ве. на бу. ди дес. ни. ца мо. я.

p

Ал. ли. луй. я. При. льни я. зык мой гор. та. ни мо. е.

- му, а. ще не по. мя. ну те. бе, а. ще не пред. ло. жу

И. е. ру. са. ли. ма я. ко в на. ча. ле ве. се. ли. я,

p

ве. се. ли. я мо. е. го. Ал. ли. луй. я.

По - мя - ни, Гос - по - ди, сы - ны е - дом - ски - я в день И - е -

немного медленнее

- ру - са - лимль гла - го - лю - щих - я: ис - то - щай - те, ис - то - щай - те

Презисний темп

до ос - но - ва - ний е - го. Ал - ли - луй я.

Дщи ва - ви - ло - ня о - ка - ян - на - я, бла - жен, и - же воз -

- даст те - бе воз - да - я - ни - е тво - е, е - же воз - да - ла е - си

нам. Бла - жен и - же и - мет и раз - би - ет мла - ден - цы тво -

замедляя

f

p

- я о ка - мень. Ал - ли - луй - я.

