

## № 47. „Христосъ раждается.“

Пѣснь 1-я

Муз. ДВОРЕЦКАГО

Хри . стосъ ра . жда . ет . ся , сла . ви . те : Хри . стосъ съ не . бесъ ,

The first line of musical notation consists of a treble and bass staff. The treble staff contains a melody with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the treble staff, with syllables aligned under the notes. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment.

сря . щи . те Хри . стосъ на зем . ли , воз . но . си . те . ся .

The second line of musical notation continues the melody and accompaniment from the first line. It features similar rhythmic patterns and a key signature of one sharp. The lyrics are aligned with the notes in the treble staff.

Пой - те Гос - по - де - ви вся — зем - ля, и ве -

се - лі - емъ во - спой - те лю - ді - е, я - ко про - сла - ви - ся. *Замедл.*

ПѢСНЬ 3-я

Преж - де вѣкъ отъ От - ца рожден - но - му не тлѣн - но -

сы - ну, и въ по - слѣд - ня - я отъ Дѣ - вы во - пло - щен -

но - му без - сѣ - мен - но, Хри - сту Бо - гу во - зо -

пі - имъ: воз - не - сій рогъ нашъ, Святъ е - си, Гос - по - ди. *Замедл.*

ПѢСНЬ 4-я

Жезль изъ ко - ре - не І - ес - се - о - ва и цвѣтъ

отъ не . го Хри . сте,      отъ Дѣ . вы прозяблѣе . си      из . го . ры

хвалъ . ный при . о . сѣ . нен . ны . я ча . щи, при . шель

е . си во . площъ . ся, отъ не ис . ку . со . муж . ны . я не . ве .

*Замедл.*  
. щест . вен . ный и Бо . же, сла . ва си . лѣ Тво . ей,      Гос . по . ди .

**Пѣснь 5-я**

Богъ сый ми . ра, о . тецъ щед . ротъ, ве . ли . ка . го со . вѣ . та

тво . е . го ан . ге . ла, миръ по . да . ва . ю . ща по . слалъ е . си намъ:

Тѣмъ бо . го . ра . зу . мі . я къ свѣ . ту на . ставль . ше . ся, отъ но . щі

*Замедл.*

ут . ре . ню . ю . ще , сла . во . сло . вимъ Тя , Че . ло . вѣ . ко . люб . че .

Пѣснь 6-я

Изъ ут . ро . бы І . о . ну мла . ден . ца из . бле . ва мор . скій

звѣрь я . ко . ва при . ятъ : въ Дѣ . ву . же все . лше . е . ся сло . во ,

и плоть при . ем ше . е , про . де сох . ран . ше . е не . тлѣ . ну :

Е . го . же бо не по . стра . да ис . тлѣ . ні . я , рож . дшу . ю со . хра . ни

*Замедл.*

Пѣснь 7-я

не вреж . ден . ну . От . ро . цы бла . го . че . сті . ю со . во . спи . та . ни ,

зло . чес . ти . ва . го ве . лѣ . ні . я не брег . ше , ог . нен . на . го

пре-ще-ні-я не у-бо-я-ша-ся, но по-сре-ди пла-ме-не

сто-я-ще по-я-ху: от-цевъ Бо-же, бла-го-сло-венъ е-си.

Хвалимъ, благословимъ, поклоняемся Господеви, поюще и превозносяще во вся вѣки

Чу-да пре-ес-тест-вен-на-го ро-со-да-тель-на-я и-зо-

-бра-зи пещь об-разъ: не-бо я-же при-ять палить ю-ны-я,

я-ко ни-же огнь Бо-же-ства Дѣ-вы, въ ню-же вни-де-ут-

-ро-бу. Тѣмъ во-спѣ-ва-ю-ще вос-по-емъ, да бла-го-сло-витъ

*Замедл.*

тварь вся Гос. по . да, и пре. воз. носить во вся вѣ . ки.

ПѢСНЬ 9-я.

Та . ин. ство стран. но . е ви . жу и пре. слав. но . е

не . бо, вер. те пь: пре. столъ хе . ру . вимс. кій, Дѣ . ву: яс . ли,

вмѣ. сти . ли . ще, вѣ. нихъ же воз. ле . же не вмѣ. сти. мый Хри. стосъ Богъ,

*Замедл.*

Е . го же вос . пѣ . ва . ю . ще ве . ли . ча емъ.