ИРКУТСК

ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК

Совместный проект Синодального информационного отдела Московского Патриархата, Иркутской епархии и общественно-политической газеты «Областная»

2015 год

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Основы религиозных культур и светской этики обсудили на форуме «Православная Русь»

В сентябре 2012 года в России был введен новый школьный предмет – основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ). Сегодня учителя уверенно заявляют, что научились работать с курсом ОРКСЭ. Какие вопросы возникают вокруг предмета спустя три года, с чем они связаны и как их решить, обсуждали участники круглого стола, который прошел в рамках пятой выставки-форума «Православная Русь».

Выставка «Православная Русь» ежегодно собирает в Иркутске тысячи горожан. В программе выставки — знакомство с книжными новинками, круглые столы по темам, актуальным для православной культуры, беседы со священнослужителями.

Этот предмет предназначен для учеников четвертых классов и состоит из шести модулей: основы православной, исламской, буддийской, иудейской культур, основы культуры мировых религий и основы светской этики. Родители вместе со своими детьми могут выбрать любой из них. Три года назад новая дисциплина вызвала много вопросов и дискуссий. Как обстоят дела сегодня?

Начальник отдела дополнительного образования министерства образования Иркутской области Инна Торунова рассказала, что введение нового предмета в Приангарье активно обсуждалось в формате круглых столов. Первые встречи педагогов, экспертов и сотрудников министерства носили дискуссионный характер, участниками высказывались разные точки зрения. Спустя три года дискуссии постепенно превратились в обучающие семинары и обмен опытом.

По каждому модулю предусмотрен отдельный учебник с одноименным названием. Также разработчики приготовили книги для учителей и родителей. На приобретение пособий из бюджета Иркутской области было выделено 7 млн рублей. Книги поставлены во все школьные библиотеки региона.

Для преподавания ОРКСЭ в Приангарье было обучено около 1,2 тыс. педагогов. Однако полученных знаний им оказалось достаточно лишь на старте. Впоследствии региональное министерство образования проводило дополнительные методические мероприятия, в частности, на базе образовательного центра «Галактика» состоялся двухдневный семинар. Учителя рассказывали, с какими проблемами столкнулись при реализации курса и как их решали.

В январе нынешнего года Министерство образования и науки РФ провело анонимное анкетирование среди родителей в 85 регионах. По результатам опроса 96% респондентов заявили, что выбирают модуль курса ОРКСЭ добровольно. Однако к началу учебного года они изменили свое мнение. 13% сделали это для того, чтобы ребенок не выделялся из общей массы, 5% взрослых объясняли это изменением обстоятельств, 2% указали на то, что в школе отсутствовала возможность обеспечить преподавание ОРКСЭ.

По итогам анкетирования 54% родителей выступили за духовно-нравственное воспитание с использованием различных форм. Почти половина опрошенных родителей — 46% — заявили, что они против внедрения курса ОРКСЭ. При этом 16% родителей недовольны качеством преподавания, они считают, что преподавание предмета навязывает религию.

90% родителей отмечали интерес к курсу ОРКСЭ, остальные проявили безразличие. Почти все опрошенные родители указали, что узнают о содержании модуля либо от администрации школы, либо от учителей.

Наряду с анкетированием родителей была проведена экспертиза рабочих программ курса ОРКСЭ. 28,4% из них были рекомендованы для использования в учебном процессе. 50% документов могут быть внедрены лишь после доработки. Пятая часть всех программ не рекомендовалась к использованию. Больше всего нареканий вызвали программы по модулю «Основы мировых религиозных культур».

66% преподавателей ОРКСЭ — это учителя начальных классов, 18% — учителя истории, 9% — учителя мировой художественной культуры, 7% — учителя русского языка и литературы. В среднем по России 15% преподавателей ОРКСЭ — пенсионного возраста.

Руководитель отдела религиозного образования и катехизации Иркутской митрополии отец Владимир Килин напомнил задачи курса ОРКСЭ, обозначенные Министерством образования и науки РФ. В частности, это воспитание способностей к духовному развитию и нравственному самосовершенствованию, веротерпимости, уважительного отношения к религиозным взглядам или их отсутствию, знание основных норм морали, духовных идеалов и культурных традиций народов России.

– Обозначенные высокие цели могут быть реализованы в пределах образовательного курса. Стратегически важно признать необходимость продолжить курс духовного образования и для детей других возрастов, не только для учащихся начальной школы. Кроме того, должна соблюдаться преемственность духовного образования, — отметил отец Владимир Килин.

Директор МКУ Иркутска «Информационно-методический центр развития образования» Наталья Яловицкая заявила, что преподавание курса ОРКСЭ является небольшим вкладом в духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения. Она уверена, что необходим комплекс мер, поэтому в возглавляемом ею центре был разработан крупный проект «Возрождение». Его главная идея — сделать так, чтобы муниципальная система образования не только предоставляла образовательные услуги учащимся, но и решала социальные проблемы, развивала сообщество взрослых и детей. Наталья Яловицкая рассказала, что результатом проекта должно стать повышение уровня духовности, нравственности и патриотизма детей. Предполагается, что эти качества будут выражаться в конкретных действиях учащихся. Правда, каких именно, Наталья Яловицкая не уточнила.

Учитель школы № 53 Иркутска Елена Головных уже три года ведет модуль «Основы православной культуры». Увидев интерес школьников к выбранному предмету, она разработала факультативный курс «Духовные традиции России». Дети изучают храмы России, образы святых, традиции русских православных праздников, семейные традиции.

Многие учителя во время круглого стола пришли к выводу, что им удалось успешно адаптировать курс в своих школах. Теперь педагоги нуждаются в методических мероприятиях и рекомендациях по преподаванию предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для пятых классов. Этот дополнительный курс может преподаваться как на отдельных уроках, так и в составе других дисциплин. Предполагается, что новый урок станет преемником основ религиозных культур и светской этики. Поэтому в ближайшее время необходимо прояснить точные цели и задачи курса, вписать предметную область в учебный план и обеспечить его методическим сопровождением.

Равиля ФАТТАХОВА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

СЛОВО ПАСТЫРЯ

Общество не может существовать без доброты

Из проповеди после Литургии в Донском ставропигиальном монастыре, 1 сентября 2015 года

Без доброты, без служения людей друг другу вообще не может существовать общество — оно развалится, если каждый будет думать только о себе, если для достижения своих собственных целей каждый будет не просто игнорировать интересы другого человека, но и подавлять их, эксплуатировать других, только чтобы самому иметь больше денег и власти. Основанное на таких принципах общество нежизнеспособно. Это не семья — это волчья стая, где каждый ненавидит другого.

И потрясения в нашей стране происходили именно потому, что добро не изливалось должным образом в души человеческие через просвещение, через яркие сильные примеры, с тем чтобы люди служили друг другу, отдавая ближним и дальним свои ресурсы, свои способности, свое время, а, может быть, даже свою жизнь. ф.

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

Христианский эгоизм

Юрий Пущаев,
кандидат философских наук,
обозреватель журнала «Фома»

Есть такая шутка: эгоист — это тот, кто не думает обо мне! Действительно, довольно часто обвинения кого-либо в эгоизме продиктованы на самом деле тем, что данный человек по тем или иным причинам (не всегда нам известным, между прочим) не смог удовлетворить желания обвинителя, которые и сами были совсем не свободны от эгоизма. О такой зеркальной ситуации, когда обвиняющий не узнает в эгоизме обвиняемого своего эгоизма, писал Феофан Затворник:

«Вы даже услышите или уже услышали приговоры: это эгоист, это эгоистка! Не подумайте, что говорящие это сами чужды эгоизма. Нет, этот приговор относится к тем, которые не позволяют повертывать собою или употреблять себя в средство для эгоистических целей тех, которые так о них судят».

Слово «эгоизм» образовано от местоимения «я»: ego — по-латински. Обычно эгоизм трактуется как безусловно порицаемое свойство характера, когда человек думает только о себе и своих выгодах, лишь о своем «я» и ни во что не ставит «я» и интересы других людей. В светской этике эгоист противопоставляется альтруисту (это слово образовано от латинского alter — другой) как своему зеркальному двойнику, но уже, безусловно, положительному. Альтруист — это тот, кто, напротив, думает сначала о других, и уже потом о себе.

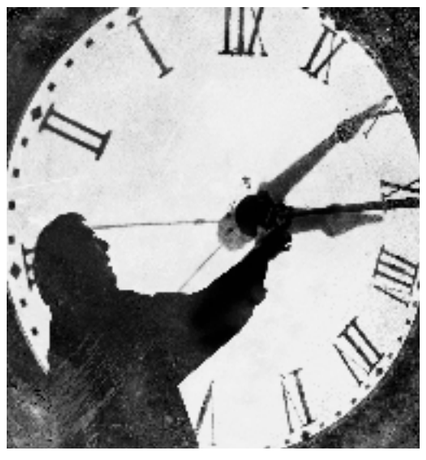
На самом деле обе эти позиции не безусловны и не лишены как достоинств, так и недостатков. Более того, с христианской точки зрения этот спор «яиста» и «другиста» просто лишен смысла. Ибо христианство такая парадоксальная религия, где настоящая забота о себе совпадает с любовью к другим и самопожертвованием ради них: *Ибо кто хочет душу свою сберечь, тот потеряет ее, а кто потеряет душу свою ради Меня и Евангелия, тот сбережет ее* (Мк **8**:35).

В этом контексте и термин «эгоизм» приобретает уже другое значение и звучание. О том, что он не всегда плох, что нужно его только правильно понять и истолковать, писал, например, Николай Васильевич Гоголь в «Выбранных местах из переписки с друзьями»:

«Всякий совет и наставление, какое бы ни случилось кому дать... обрати в то же время к самому себе и то же самое, что посоветовал другому, посоветуй себе самому; тот же самый упрек, который сделал другому, сделай тут же себе самому. Поверь, все придется к тебе самому, и я даже не знаю, есть ли такой упрек, которым бы нельзя было упрекнуть себя самого, если только пристально поглядишь на себя. Действуй оружием обоюдоострым! Если даже тебе случится рассердиться на кого бы то ни было, рассердись в то же время и на себя самого, хотя за то, что сумел рассердиться на другого. И это делай непременно! Ни в каком случае не своди глаз с самого себя. Имей всегда в предмете себя прежде всех. Будь эгоист в этом случае! Эгоизм — тоже не дурное свойство; вольно было людям дать ему такое скверное толкование, а в основанье эгоизма легла сущая правда. Позаботься прежде о себе, а потом о других; стань прежде сам почище душою, а потом уже старайся, чтобы другие были чище».

С этой точки зрения те, кого обычно считают эгоистами, на самом деле просто не умеют любить себя. В христианстве подлинная забота о других начинается с заботы о себе. Как говорил святой Серафим Саровский, стяжи дух мирен, и тысячи вокруг тебя спасутся. Ведь только если у тебя самого мир и любовь в душе, ты можешь их по-настоящему нести и другим. Быть эгоистом по-христиански — это начать с исправления себя, и только спасая себя, можно спасти и кого-то другого. Но главное — это ответственность перед Богом, прежде всего, за свою душу. У Константина Николаевича Леонтьева был такой термин — «трансцендентный эгоизм». Вот что он писал одному из учеников о своем учителе и духовнике, оптинском старце Амвросии:

«Если бы покойный старец Амвросий 25-летним юношей не думал бы исключительно о спасении своей души; если бы не вдохновлялся тогда тем, что я зову трансцендентальным (загробным) эгоизмом, а думал бы о том, чтобы улучшать земную жизнь другим, то из него вышел бы или гордый и раздраженный, или пустой человек; но думая десятки лет лишь о своем спасении, он стал великим спасителем других». ф.



Спаси меня завтра!

Зачем менять себя сейчас, если можно искренне покаяться перед смертью?

Письмо в редакцию

Здравствуйте. У меня есть друг, он вроде и верующий человек, но к Церкви холоден, и жизнь у него, скажем так, беспорядочная. Я много раз пытался ему мягко сказать, что это все не очень сочетается с тем, что он называет себя верующим. На что он мне отвечал: я не готов сейчас меняться, к тому же верю, что Бог примет меня, даже если я попрошу у него прощения в последний момент, ведь много святых обратились к вере только после долгой порочной жизни, некоторые перед самой смертью. И я каждый раз понимал, что возразить мне ему, в общем-то, и нечего. Действительно, разбойник, которого распяли рядом с Христом, покаялся перед своим концом. И Иисус тотчас же сказал, что он попадет в рай. По совести говоря, я ведь и сам тоже живу не очень-то по-христиански. И подобные мысли тоже порой приходят в голову. Кто знает, быть может, надежда на покаяние в последний момент жизни — просто специфический, но тоже, что называется, вполне «рабочий» для верующего путь, который лишь на первый взгляд выглядит странно?

С уважением, Сергей

Один пропущенный звонок

Покаяться перед смертью, наверное, возможно. Но надеяться на это ни в коем случае нельзя. И дело не в том даже, что можно банально не успеть, или что Бог не простит. Сама постановка вопроса подразумевает здесь очень серьезную проблему.

Дело в том, что мы незаметно для себя привыкли к обману. К тому, что обманывают нас, и к тому, что мы сами обманываем других. Наши обманы маленькие, пустяшные, обычное желание чуть-чуть упростить себе жизнь. Притвориться, что тебя нет дома, когда к тебе пришел незваный гость. Сказать начальнику, что ты болен, когда проспал на работу. Не ответить на телефонный звонок, после объяснив звонившему, что ты не заметил его вызова. Такой мелкий обман стал обыденным фоном жизни множества людей, он прокрадывается в нашу жизнь тихой сапой, исподволь оправдывая себя собственной безобидностью и малозначительностью. Ведь никому от такого обмана не становится хуже. Напротив, начальник не будет нервничать из-за нерадивости подчиненного-засони, по телефону вы с позвонившим не наговорили друг другу всяких гадостей. В общем, никакого вреда, кроме одной пользы...

Но почему-то каждый раз после такого обмана все же остается гадкий осадочек на душе. Так в лесу нечаянно попадешь лицом в паутину и потом весь день пытаешься ее убрать, а она никак не убирается. С каждым подобным лукавством как будто что-то нехорошее входит в тебя и потихоньку мешает радоваться жизни.

Это и есть последствия такой «невинной» лжи. Окружающим она может не приносить прямого вреда. Но сам солгавший от нее пострадает непременно. Потому что даже самая незначительная ложь отделяет нас от того, кому мы солгали. Этот человек даже не подозревает о случившемся и продолжает общаться с нами как ни в чем не бывало. А для солгавшего это общение уже отравлено его враньем. И человек незаметно для себя перестает любить обманутого. Ведь нельзя же обманывать того, кого по-настоящему любишь. Или по-настоящему любить того, кого обманываешь. И если вовремя не остановить этот патологический процесс отравления любви ложью, в итоге обманывающий может даже возненавидеть ни о чем не догадывающуюся жертву своей лжи.

Но если обман так разрушительно действует в отношениях между людьми, то что же происходит с тем, кто попытается обманывать Бога?

с. 4»

НОВОСТИ

В СОБОРЕ БОГОЯВЛЕНИЯ ПРОВОДИТСЯ РЕМОНТ

Митрополит Иркутский и Ангарский Вадим провел Воскресную Литургию в день памяти мученика Мирона в кафедральном соборе Богоявления, где в настоящее время проводится ремонт. Перед началом богослужения владыка Вадим ознакомился с состоянием Казанского придела храма. Напомним, на сегодняшний день для посещения закрыты Казанский и Иоанно-Предтеченский приделы, а в приделе в честь святых апостолов Петра и Павла возобновлены работы по росписи алтарной части. Не завершено еще и восстановление цокольного этажа собора, фактически утраченного за годы советской власти.

Столь масштабный и значимый проект по проведению противоаварийных и восстановительных работ стал возможным благодаря активному содействию братии собора, прихожан и благотворителей. ■

РАЗВЕДЧЕСКАЯ ЗАСТАВА — 2015

Традиционный, уже шестнадцатый скаутский лагерь дружины «Братский Острог» прошел этим летом в Братском районе. Две недели подростки учились ориентироваться и жить в лесу, продвигаться по «разведческой лестнице» — от скаута-новичка (начальная ступень) до скаута-разведчика.

Участникам лагеря в течение двух недель предстояло пройти настоящую школу выживания. Например, сложное испытание «Три орлиных пера», когда в первый день скаут может есть только то, что дает природа — грибы, ягоды, рыбу и т.п. На второй день ему нужно молчать (ни звуков, ни жестов), а на третий — сутки прятаться в лесу с минимальным запасом пищи и снаряжения, причем проходящих это испытание ищут всем лагерем. Кроме того, в лагере проходили разные игры и события, которые учили разведчиков определенным качествам. Нововведением этого сезона стала интеллектуальная игра, которая строилась на знании Евангелия.

Скауты из Новосибирска привезли игру «Форт Боярд», которая привлекла большое внимание ребят. Так, им предстояло испытать себя на смелость — достать ключ из банки с муравьями, на ловкость — пролезть через паутину из веревок, не задев ее, на музыкальные способности — угадать песню по нотам и рисункам, и так далее. Одним из самых запоминающихся событий лагеря стала ролевая игра. Была разработана система развития двух соревнующихся городов, «жители» которых окунулись в средневековье.

В скаутском лагере уже второй год проводятся Всенощное бдение и Литургия. Под открытым небом разведчики молятся и участвуют в таинствах. В этом году богослужение возглавлял иерей Николай Осипов. ■

В НИКОЛЬСКИЙ ХРАМ ЗИМЫ ДОСТАВЛЕНА СВЯТЫНЯ

В Никольский храм города Зимы по благословению епископа Саянского и Нижнеудинского Алексия доставлен ковчег с частицей мощей святой блаженной Матроны Московской. Встреча святыни состоялась 29 августа.

Настоятель зиминского храма иерей Иоанн Борисюк, клирик иерей Михаил Малетич и прихожане прошли по улицам города крестным ходом, участие в котором также приняли солдаты дислоцирующейся в Зиминском районе воинской части. С молебным пением ковчег с частицей мощей святой блаженной Матроны Московской был принесен в храм, где теперь будет находиться постоянно. К святыне, которая в течение недели доступна для поклонения, ежедневно стекается множество горожан. ■

КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР БРАТСКОЙ ЕПАРХИИ ОБРЕЛ КОЛОКОЛА

В кафедральный собор Братской епархии прибыл долгожданный груз — десять колоколов, отлитых в городе Тутаеве Ярославской области. Их подъему на звонницу предшествовал молебен, на который собралось около двухсот человек.

— Сегодня настал тот самый счастливый миг, когда мы с вами можем видеть наши соборные колокола, — этими словами епископ Братский и Усть-Илимский Максимилиан приветствовал братчан, собравшихся вечером 25 августа на площадке у строящегося кафедрального собора. — Это первый священный предмет, который увенчает наше здание. Затем последуют купола, кресты, святой престол, иконостас, иконы. Надеюсь, в этом году удастся закончить работы по внешнему облику храма, тепловому контуру, внутренним техническим сооружениям, и мы будем служить в центральном приделе храма Рождества Христова.

Напомним, место под строительство храма Рождества Христова было освящено еще в 2001 году, в 2005 году начались строительные работы, которые продолжаются по сей день. С конца 2011 года в помещении, которое в дальнейшем станет духовно-просветительным центром, проходят регулярные богослужения. После создания Братской епархии храм получил статус кафедрального собора. В настоящее время это единственный храм в Братске, службы в котором совершаются ежедневно. ■

В иркутском храме установлен уникальный иконостас

Накануне Пасхи 2015 года мастерской «Палехский Иконостас» был выполнен и установлен уникальный иконостас для верхнего придела в Храме во имя Спаса Нерукотворного образа.

Спасский храм имеет долгую историю. Это первое каменное здание Иркутска, самый первый храм города. Когда-то он был одним из сооружений острога и охранял маленький Иркутск, который рос за крепкой стеной. На протяжении веков иркутяне украшали и перестраивали храм, стараясь сделать его лучше, но в советские годы храм разграбили и закрыли.
Только в 1960-х годах Спасский храм был отреставрирован, в нем разместился музей. А в 2006 году храм был возвращен Иркутской епархии, здесь возобновились богослужения.

Первый молебен совершался среди белых стен в пустом храме. Позже появился первый иконостас, самый простой и дешевый, из бумажных икон. Настоятель Спасского храма иерей Александр Беломестных сооружал его своими руками. Именно тогда у него появилась мечта о новом иконостасе, которая превратилась в реальность через 8 лет.

Историческое событие для церкви и прихожан произошло на Пасху. В верхнем приделе храма установили и освятили новый иконостас.

Работая над проектом, мастера «Палехского иконостаса» исходили из архитектурных особенностей храма и дореволюционных фотографий. Есть предположение, что дореволюционный иконостас храма тоже был сделан именно в Палехе. Остов выполнен из массива красного дерева и покрыт лаком. Высота конструкции — семь метров. Детали украшены резьбой: виноградные гроздья, листья, орнаментальные ленты - все с полным покрытием сусальным золотом.

Иконы написаны на золотых чеканных фонах. Сами иконные доски выполнены из липы, покрыты льняной паволокой и меловым левкасом. А иконопись выполнена яичной темперой по вызолоченным фонам, украшенным чеканным орнаментом, и защищена лаком. Иконы написаны в стиле палехской иконописи конца 19 века.

— Все иконостасы у нас получаются разные, — говорит руководитель монтажной бригады из Палеха Михаил Исаков. — И в каждом из них мы стараемся передать неповторимый местный колорит. Это значит, что мы всегда стараемся создать иконостас, который органично впишется в стиль всего храма.

Создание иконостаса начинается с изучения истории храма, истории области, села или города, местных традиций и обычаев. Например, в украшении иконостаса Спасского храма палехские мастера использовали крупную, рельефную резьбу растительного характера. Выглядит она так, словно это чистое литое золото. Собственно, такого эффекта и требовалось достичь. Мастера говорят, что объемная растительная резьба характерна именно для Сибири.

Сначала резьба появилась в эскизных проектах. Обычно на основе собранного исторического материала составляется серия эскизов будущего иконостаса. При этом активно используются 3D-технологии, компьютерная графика. Окончательный вариант макета должен выбрать заказчик. После этого начинается воплощение идеи в дереве и красках.

Иконы и резные украшения иконостаса сделаны из липы. Каждый лепесток вырезан вручную. Поэтому, если внимательно приглядеться, то можно заметить, что каждый завиток чуть-чуть отличается от другого. Рядом с золотом — вставки из лакированного красного дерева.

Столярная часть занимает не очень много времени. Дольше всего пишутся сами иконы. Один человек пишет одежды, другой — руки, третий — сами лики. Иначе нельзя, ведь у каждого мастера свой стиль, и лики, написанные разными иконописцами, все равно будут отличаться.

Когда иконы написаны, и позолота высохла на всех деталях резьбы, начинается контрольная сборка. На идеально ровной поверхности, которая называется стапель, по очереди собирается каждый ярус иконостаса. На месте выясняют, нет ли какого изъяна, и устраняют его сразу.

В этот раз монтаж иконостаса занял пять дней, после чего мастера уехали назад в Палех, далекий поселок, известный своей лаковой миниатюрой. В советское время там были огромные художественные мастерские, которые канули в небытие. Но художники остались. Кто-то работает самостоятельно, кто-то приходит в иконописные мастерские «Палехский иконостас», где сейчас трудятся 150 человек. Из них 40 - художники.

В начале июня проверить работу в Иркутск прилетел руководитель «Палехского иконостаса» Анатолий Влезько. Во время встречи с митрополитом Иркутским и Ангарским Вадимом обсуждались как результаты работы, так и планы дальнейшего сотрудничества. Владыка в весьма лестных выражениях отозвался о новом иконостасе, отметил высокое качество и сжатые сроки работы и единство художественного замысла. Была достигнута договоренность о том, что «Палехский иконостас» начинает разработку нового иконостаса для нижнего придела, изготовление церковной утвари в соответствии со стилем иконостаса (киоты, престол, жертвенник), а также систему росписей стен в обоих приделах. ф.

Юлия МАКОВЕЙЧУК,
фото автора

Спаси меня завтра!

Зачем менять себя сейчас, если можно искренне покаяться перед смертью?

Окончание. Начало на стр. 3

Нажми на тормоза!

А происходит вот что: своей ложью человек выстраивает стену между Богом и собой. Бог продолжает любить его, но он уже не может с чистой совестью отвечать на эту любовь, чувствует свою вину перед Ним и пытается спрятаться от Него, удалиться от Его любви, ставшей для него обличением неправды.

Вот тут и кроется главная червоточина идеи «отказа от греха в последний момент». Покаяние, отложенное на потом, — не что иное, как наивная попытка обмануть Бога, странная надежда прожить всю жизнь в осознанном грехе, а перед самой кончиной вдруг сказать Богу: «Каюсь-каюсь, Господи, чур, теперь это все не считается!»

Ребенку такая логика простительна, но взрослому человеку необходимо понимать, что у греховной жизни есть своя инерция. Привычка ко греху формируется годами. И шансов внезапно отказаться перед смертью от ставшего привычным греха у человека примерно столько же, сколько у автомобилиста, который разогнал машину до двухсот километров в час и отчаянно жмет на тормоз в двадцати метрах от внезапно возникшего на дороге препятствия.
С точки зрения покаяния вся наша сознательная жизнь по сути как раз и является «тормозным путем», достаточным для остановки греховного разгона, исправления своей жизни, своего сердца.

И, откладывая этот длительный и непростой процесс на последние часы своей жизни, человек может обмануть разве что самого себя, но никак не Бога.

До финиша не дожил

Благоразумный разбойник — яркий пример того, что человек спасается не своими добрыми делами, а милосердием Божьим. Но воспринять эту Его всепрощающую любовь способен лишь тот, кто, увидев свои грехи, ужаснулся им и признал, что по делам своим достоин смерти и ада. Именно такое самоукорение открыло духовные очи благоразумному разбойнику, после чего он смог увидеть в умирающем рядом с ним страдальце — Творца мира, и дерзнул обратиться к нему с просьбой о прощении.

Своей ложью человек выстраивает стену между Богом и собой. Бог продолжает любить его, но человек сам уже не может с чистой совестью отвечать на эту любовь.

Но прежде чем примерять на себя его покаянный подвиг, наверное, не лишним будет подумать и о другом разбойнике, распятом в тот великий день на Голгофе. Не окажется ли нам впору именно его духовная одежка? Не похожи ли мы скорее на него в этом своем лукавом стремлении обмануть Бога внезапным «финиш-покаянием»?

Только не сейчас!

«Я не готов сейчас меняться, но верю, что Бог примет меня, даже если я попрошу прощения в последний момент» — мысль отнюдь не новая. Еще в IV веке блаженный Августин писал в своей «Исповеди»: «А юношей я был очень жалок, и особенно жалок на пороге юности; я даже просил у Тебя целомудрия и говорил: «Дай мне целомудрие и воздержание, только не сейчас». Я боялся, как бы Ты сразу же не услышал меня и сразу же не исцелил от злой страсти: я предпочитал утолить ее, а не угасить».

Августин называет такое состояние — жалким. Это действительно очень жалкое зрелище, когда человек сознает, что грешит, но при этом не может, а главное — не хочет оставить занятие, которое и сам считает недолжным. И Бога он просит, по сути, оставить его в покое, наедине с полюбившимся грехом, в надежде, что может быть... когда-нибудь... что-то изменится. Но любой грех — это отнюдь не карандашная помарка, которую можно в один мах стереть ластиком с бумажного листа. А уж тем более — тяжкий грех, к которому душа прикипела настолько, что человек не в состоянии отказаться от него даже перед лицом Бога. И если грешивший всю жизнь человек все же успеет сказать перед смертью «Господи, каюсь!», проку ему от этого будет немного. Потому что уста будут говорить одно, а сердце — совсем другое, и душа его по-прежнему будет привязана к греховному наслаждению. Настоящее покаяние заключается вовсе не в словесной формуле, а в том, чтобы осознать свои прегрешения, испытать за них боль, возненавидеть их, попросить у Бога прощения в личной молитве, с твердым намерением никогда больше не возвращаться к ним. На все это необходимо время, иногда довольно значительное, которого у человека перед смертью уже не будет.

И вместо бесконечной, изматывающей душу попытки обмануть Бога, свою судьбу и себя самого, куда проще начать работу над собственными ошибками сейчас же, не откладывая ее ни на день, и не утешая себя наивной ложью. Надежда на покаяние в последний момент — лукавство, ведущее к погибели. Но вовсе не потому, что Бог не простит. А потому, что сам человек не сможет мгновенно разлюбить грех, который стал к тому времени главным содержанием и ценностью его жизни. Для христианина это никакой не путь, а обыкновенное распутство, беспутье, вечный тупик.

Вместо бесконечной, изматывающей душу попытки обмануть Бога и себя самого, куда проще начать работу над собственными ошибками сейчас же.

Путь же для христианина может быть только один — вслед за Христом, к Отцу в Царство. Но войти туда в обнимку с любимым грехом невозможно, этот липкий груз человеку нужно оторвать от себя до того, как перед ним раскроются врата Вечности. ф.

Александр ТКАЧЕНКО

Нагорная проповедь

Часть 4: Сквозь тесные врата

«Библия — это такая книга, что, если бы мы могли прочитывать ее ежедневно целиком, то каждый день мы бы читали несколько иную книгу».

Марина Андреевна Журинская (1941–2013)

Завершающая часть «нагорной» беседы начинается с «не судите, да не судимы будете». Невероятное количество раз обсуждались эти слова, но, к сожалению, не всегда они воспринимаются адекватно. Очень часто их толкуют с буквальной жесткостью, де-мол твое дело молчать и никаких суждений не высказывать. При этом как-то опускается, что это — тоже суждение. Тем самым формируется представление о людях первого и второго сорта, резко нехристианское. А в Евангелии имеется в виду не суждение как высказывание своей точки зрения, а осуждение, то есть обоснование и пожелание печальной участи.

Давайте посмотрим на светский суд. Посмотрим — и потупимся, потому что ничего хорошего не увидим. А логично было бы полагать, что и суд, и суждения людей как-то должны увязываться. И на какой же основе резонно им существовать? — да на великом принципе, изложенном в 84-м псалме и многократно упоминающемся в других текстах Ветхого Завета: «Милость и истина встретятся, правда и мир облобызаются». А мы как-то самочинно решили, что это недостижимо. А Библия говорит, что милость и истину Бог посылает царю, для того чтобы тот в свою очередь был милостивым и блюл истину. Иначе ему же хуже.

Великий принцип «вынь бревно из своего глаза, а потом уже пеняй ближнему на то, что у него в глазу сучок» также вызвал множество ложных интерпретаций. Заведомо неправильно то, что указывать на грехи может только безгрешный, — просто потому что безгрешных людей нет. Но о своих глазах нужно заботиться в первую очередь — это правда. А при извращении этой идеи получается, что тот, у кого в глазу бревно, бодро кричит: «ты не смеешь мне указывать, у тебя и самого — вот! — сучок!». В этом случае мы не в первый — и не в последний — раз убеждаемся, что главное в соблюдении слов Христовых — чистое сердце, доброта, искренность и наилучшие намерения. И нельзя использовать их как оружие: кто замахнулся дубиной, тот и прав; кто навел на оппонента дуло — перед тем и склоняемся.

Очень тяжкие слова о том, что нельзя давать святыни псам и бросать жемчуг (церк.-слав. «метать бисер») перед свиньями. И разобраться в этом непросто. Легче всего самовольно назначить кого-то псами и свиньями и исповедовать элитарность (заметим, что ложные интерпретации основ христианства почему-то всегда ведут именно к этому). Но вот когда Сам Господь в разговоре с язычницей из Ханаана, сирофиникиянкой, уподобил ее собаке, она (да, смиренно, — но и дерзостно ведь, правда?) возразила, что, когда кормят детей, и псам бросают крохи. И получила искомое: исцеление дочери. Так что кто тут свиньи и собаки, не вполне ясно. Общее мнение, что это об инославных и иноверцах. А как насчет того мусульманина, который спас от смерти святителя Николая Казахстанского? И ведь остался мусульманином. А в житиях новомучеников я читала о том, как русские красноармейцы ринулись громить храм, а удержал их, рискуя жизнью, татарин. С этим как? А многие ли задумываются о ложном причащении? Ой, как это все непросто... Да, сказано еще, что свиньи могут и растерзать. А кто убивал тех же новомучеников и рушил храмы?..

Долгожданное и нужное: об уповании. «Просите, и дано будет вам...». И просить полагается настоятельно, и уповать на доброту Божию, потому что коль скоро люди, «будучи злы», заботятся о детях, то Господь тем более позаботится о просящих у Него. После чего вводится «золотое правило»: «как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними...». И еще:

широк и удобен путь, ведущий к погибели, — но «тесны врата и узок путь, ведущие в жизнь, и немногие находят их». Это крайне важно и крайне серьезно. Непростая задача: понять, какой путь широк, а какой узок. Это каждый должен найти самостоятельно. Но обязательно ли узкие врата связаны с телесным дискомфортом? — наверное, необязательно, хотя и часто бывает именно так. Думается, что все дело в том, ради чего претерпевается дискомфорт: ради устремления к Богу или ради довольства собой? И в первом случае он вполне может быть не сопряженным с физическими лишениями, а возводиться к духовно-нравственному императиву.

Логическая связь усматривается в том, что после слов о «тесных вратах» внимание слушателей привлекается к проблеме лжепророков в овечьих одеждах, но волков по сути. Именно потому, что они-то распишут путь, по которому ведут, как единственно правильный и спасительный. Однако «по плодам их узнаете их»: только доброе дерево даст добрые плоды. И поэтому «не всякий, говорящий Мне «Господи! Господи!» войдет в Царство Небесное, но исполняющий волю Отца Моего Небесного». И подчеркивается, что слова Христа нужно не только слушать, но и исполнять. Эта полнота следования за Христом уподобляется постройке дома на камне, а ежели кто слушает, но не исполняет — все равно что построил дом на песке, и ветер и наводнение его разрушили, «и было падение его великое».

А давайте посмотрим: в кратком фрагменте беседы (Мф 7:15–27) трижды встречаются слова, прочнейшим образом вошедшие в наш культурный обиход: «волк в овечьей шкуре», «яблоко от яблони...», «строить на песке». И это только маленький пример того, насколько же прочно христианство обусловило собой мировую культуру.

Нужно хорошо представить себе, что все содержание глав 5–7 Евангелия от Матфея было ошеломляющей, ослепительной новостью. Именно так, с небывалой дотоле полнотой и силой Христос ввел людей в Свое учение. Ничего удивительного, что «народ дивился учению Его, ибо Он учил их, как власть имеющий, а не как книжники и фарисеи». А нам следует обращаться к этим главам как можно чаще, но при этом не терять чувства свежести и новизны Божественного Слова. ф.

1 Не судите, да не судимы будете,
2 ибо каким судом судите, таким будете судимы;
и какою мерою мерите, такою и вам будут мерить.
3 И что ты смотришь на сучок в глазе брата
твоего, а бревна в твоем глазе не чувствуешь?
4 Или как скажешь брату твоему:
«дай, я выну сучок из глаза твоего»,
а вот, в твоем глазе бревно?
5 Лицемер! вынь прежде бревно из твоего глаза
и тогда увидишь, как вынуть сучок
из глаза брата твоего.
6 Не давайте святыни псам и не бросайте
жемчуга вашего перед свиньями,
чтобы они не попрали его ногами своими
и, обратившись, не растерзали вас.
7 Просите, и дано будет вам; ищите,
и найдете; стучите, и отворят вам;
8 ибо всякий просящий получает,
и ищущий находит, и стучащему отворят.
9 Есть ли между вами такой человек, который,
когда сын его попросит у него хлеба,
подал бы ему камень?
10 и когда попросит рыбы, подал бы ему змею?
11 Итак если вы, будучи злы, умеете даяния
благие давать детям вашим, тем более
Отец ваш Небесный даст блага просящим у Него.
12 Итак во всем, как хотите, чтобы с вами
поступали люди, так поступайте и вы с ними,
ибо в этом закон и пророки.
13 Входите тесными вратами, потому что
широки врата и пространен путь, ведущие
в погибель, и многие идут ими;
14 потому что тесны врата и узок путь,
ведущие в жизнь, и немногие находят их.
15 Берегитесь лжепророков, которые приходят к вам
в овечьей одежде, а внутри суть волки хищные.
16 По плодам их узнаете их. Собирают ли
с терновника виноград, или с репейника смоквы?
17 Так всякое дерево доброе приносит и плоды
добрые, а худое дерево приносит и плоды худые.
18 Не может дерево доброе приносить
плоды худые, ни дерево худое приносить
плоды добрые.
19 Всякое дерево, не приносящее плода доброго,
срубают и бросают в огонь.
20 Итак по плодам их узнаете их.
21 Не всякий, говорящий Мне: «Господи! Господи!»,
войдет в Царство Небесное, но исполняющий
волю Отца Моего Небесного.
22 Многие скажут Мне в тот день: Господи!
Господи! не от Твоего ли имени мы
пророчествовали? и не Твоим ли
именем бесов изгоняли? и не Твоим ли именем
многие чудеса творили?
23 И тогда объявлю им: Я никогда не знал вас;
отойдите от Меня, делающие беззаконие.
24 Итак всякого, кто слушает слова Мои сии
и исполняет их, уподоблю мужу благоразумному,
который построил дом свой на камне;
25 и пошел дождь, и разлились реки, и подули
ветры, и устремились на дом тот, и он не упал,
потому что основан был на камне.
26 А всякий, кто слушает сии слова Мои
и не исполняет их, уподобится человеку
безрассудному, который построил дом
свой на песке;
27 и пошел дождь, и разлились реки,
и подули ветры, и налегли на дом тот;
и он упал, и было падение его великое.
28 И когда Иисус окончил слова сии, народ
дивился учению Его,
29 ибо Он учил их, как власть имеющий,
а не как книжники и фарисеи.

(Евангелие от Матфея, глава 7)

НОВОСТИ

ИРКУТСКИЕ КАЗАКИ ПОСЕТИЛИ ЛУГАНСКУЮ НАРОДНУЮ РЕСПУБЛИКУ

С 28 августа по 1 сентября заместитель атамана Иркутского казачьего войска (ИКВ), казачий полковник Михаил Корнев совершил гуманитарную поездку в Луганскую Народную Республику. Его сопровождали пять казаков ИКВ: заслуженные артисты России Вадим Дейнеко, Юрий Жигарьков, Геннадий Савушкин, артисты Вадим Семенов и Алексей Юдин, все они артисты Иркутского городского театра народной драмы.

Иркутские казаки посетили города Луганск и Кировск, где дали несколько концертов казачьих военных песен. На радио и на праздничном концерте в Кировске прозвучала новая песня театра «Город на линии фронта», которая так понравилась кировчанам, что даже поступило предложение сделать ее гимном города. Помимо этого, Михаил Корнев вручил одной из кировских школ подарок — компьютер.

Перед поездкой войсковой священник ИКВ протоиерей Марк Косолапов служил молебен на всякое доброе дело и молебен о путешествующих. По возвращении был отслужен благодарственный молебен. ■

ДЕНЬ ЗНАНИЙ В ПРАВОСЛАВНОЙ ЖЕНСКОЙ ГИМНАЗИИ

1 сентября на площади у Спасского храма Иркутска прошла торжественная линейка Иркутской Православной женской гимназии в честь Рождества Пресвятой Богородицы.

Линейка началась с молебна на начало учебного года, который служил священник Сергий Новиков. За молебном пел церковный хор гимназии. С приветственными словами и поздравлениями к девочкам и учителям обратились митрополит Иркутский и Ангарский Вадим и попечители гимназии — Сергей Иннокентьевич Дубровин и Рюрик Константинович Саляев.

По традиции особое внимание было оказано первоклассницам. Школьный коллектив принимал их в свои ряды теплыми словами и памятными подарками. Линейку завершил гимназический вальс в исполнении солисток церковного хора гимназии. ■

В ИРКУТСКЕ ПРОШЛА ВЫСТАВКА-ФОРУМ «ПРАВОСЛАВНАЯ РУСЬ»

В начале сентября в иркутском выставочном комплексе «Сибэкспоцентр» прошла V церковно-общественная выставка-форум «Православная Русь», организованная выставочным объединением РЕСТЭК, Иркутской митрополией и правительством Иркутской области.

Открытие по традиции началось с молебна перед святыней выставки, в этом году ею стала привезенная из Серпуховского монастыря чудотворная икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Молебен совершил настоятель Михайло-Архангельского храма Иркутска (Иннокентьевский скит) протоиерей Каллиник Подлосинский в сослужении духовенства Иркутской епархии.

После молебна с приветствиями к гостям и участникам выставки обратились митрополит Иркутский и Ангарский Вадим, и.о. заместителя председателя правительства Иркутской области Владимир Дорофеев и генеральный директор выставочного объединения РЕСТЭК Игорь Кирсанов.

— Рад приветствовать вас на юбилейной выставке «Православная Русь» которая проходит в юбилейный год нашего крестителя, святого равноапостольного князя Владимира — в этом году мы отмечаем тысячелетие со дня его преставления, — отметил владыка Вадим. — Нынче на выставку привезена святыня — икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Думаю, у каждого из нас есть о ком и о чем помолиться, излить свои горькие и горячие молитвы, чтобы Господь помог нам молитвами и предстательством Преблагословенной Девы Богородицы. И, наверное, те, кто привез эту святую икону, должны поделиться своим опытом.

Митрополит Вадим осмотрел экспозиции участников форума. Особое внимание владыка уделил фотовыставке, посвященной памяти писателя и общественного деятеля Валентина Григорьевича Распутина. Работа выставки-форума «Православная Русь» завершилась 8 сентября. ■

Подготовила Ольга ДОЛБНЯ

ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ О ЦЕРКОВНОМ ИСКУССТВЕ

Почему Иоанна Крестителя изображают с крыльями?

Дмитрий Трофимов,
руководитель творческих мастерских «Царьград»

Обычно пророка и Крестителя Господня Иоанна изображают аскетом с худым лицом, впалыми щеками, с длинными спутавшимися волосами и бородой, в грубых одеждах из верблюжьей шерсти. Именно такой образ сурового отшельника рисует Евангелие, и именно такое изображение пророка помещено на древней синайской иконе VI века. Я бы назвал его историческим образом Крестителя.

Однако есть и другое, более редкое, изображение Крестителя в виде ангела с крыльями. Такое изображение носит символический характер. Оно имеет специальное название: «Иоанн Предтеча — Ангел Пустыни». В основе такого изображения лежат священные тексты, в которых Иоанна Крестителя сравнивают с ангелом. В ветхозаветной книге пророка Малахии содержится такое пророчество: *Вот, Я посылаю Ангела Моего, и он приготовит путь предо Мною...* (Мал **3**:1). В Новом Завете оно соотносится с фигурой Иоанна Предтечи (Мф **3**:1–12; Мк **1**:1–8; Лк **3**:1–17). В святоотеческих толкованиях аскетическая жизнь пророка воспринимается как прообраз монашеского подвига и как подобие непорочной жизни.

Впервые этот иконографический извод появился в Византии. Самый ранний пример относится к концу XIII века. Он находится в Сербии, в росписи церкви Св. Ахиллия города Ариле. В древнерусском искусстве изображение Иоанна Крестителя

в образе ангела получило распространение значительно позже: его полюбили и стали широко использовать в XVI–XVII веках. ф.

От чего зависит размер иконы?

Александр Лавданский,
иконописец, основатель мастерской церковного искусства «Киноварь»

Размер иконы зависит от того, домашний это образ или храмовый.

Домашние иконы всегда небольшие: от пяти-десяти сантиметров («листовушка») до полуметра («десятерик»). Одним из самых популярных типов является «пядница», икона размером в ладонь (пядь). Такие иконы раньше привозили как благословение из паломничеств. Венчальные иконы Спасителя и Божией Матери всегда чуть крупнее. Еще крупнее — мерные иконы, на которых изображается святой покровитель новорожденного младенца. Мерные иконы писались на досках в рост младенца (но не более 50 сантиметров). Историки утверждают, что мерные иконы — довольно поздняя традиция, появившаяся не ранее XVI века и бытовавшая исключительно в царской семье. Даже укоренившись, традиция эта касалась узкого круга состоятельных людей. Ни один простолюдин не мог позволить себе мерную икону. Возможно поэтому до наших дней дошло не так много образцов мерных икон.

Размеры храмовых икон всегда разнообразнее домашних. Например, иконы праздника, предназначенные для положения на аналой (аналойные), как правило, не больше книги: 30 на 40 сантиметров. Особо почитаемые в приходе иконы помещают в киот — застекленный и украшенный ящик. Такие иконы называют киотными. Размер их зависит от происхождения. В киоте может оказаться и походная икона, и домашняя, и икона из любого места в храме, в том числе из иконостаса.

Размер иконостасных икон зависит от величины церкви. В праздничном ряду иконостаса, деисусном, праотеческом, пророческом рядах, как правило, размещены ростовые иконы, где размер изображенных фигур не меньше метра — ведь человек, стоящий перед алтарем, должен иметь возможность с земли рассмотреть изображение. Традиционно русские иконостасы очень большие, поэтому и иконы в них могут достигать двух с половиной метров в высоту. ф.

ПРИТЧИ

В одном селе большевики закрывали церковь. Мрачная и молчаливая толпа людей глядела на разорение святыни, на то, как из храма вышвыривают иконы.

— Нет Бога! Бога нет! Вот, смотрите! — кричал один комиссар и стал палить из винтовки в церковные стены и лики святых. — Видите? Ну, где ваш Бог? Почему он меня не накажет?

— Да уже наказал, — послышался голос из толпы. — Ум отнял. ф.

Фото из архива Духовно-просветительского центра Свято-Троицкой Сергиевой Лавры

ГОВОРЯТ, ЧТО...

Говорят, что Церковь считает секс грехом.

На самом деле:

Это не так. Ни еда, ни жест, ни велопоход, ни танец, ни боксерский поединок не могут быть грехом сами по себе. Грех — это то, что мешает любить. Церковь действительно считает секс грехом во всех случаях, когда он имеет место вне брака. Потому что в данном случае, как и всякий смертный грех, он влечет за собой неисправимые последствия в отношениях между людьми. Но Церковь не считает грехом интимные отношения мужа и жены. Более того, апостол Павел прямо пишет, что *брак — честен*, и *ложе — нескверно*. В семье физическая сторона отношений является одновременно и инструментом и проявлением абсолютного единения и любви супругов. Церковь уже в середине III века выразила свое отношение к половой жизни в браке, определив в первом правиле Гангрского собора: «Аще кто порицает брак, и женою верною и благочестивою, с мужем своим совокупляющеюся, гнушается, или порицает оную, яко не могущую внити в царствие: да будет под клятвою» (т. е. отлучен). ф.

Часто спрашивают: почему после исповеди человек снова и снова впадает в тот грех, в котором он исповедовался?

Отвечаем:

Эту ситуацию удивительно точно описал когда-то блаженный Августин: «...Я просил у Тебя целомудрия и говорил: “Дай мне целомудрие и воздержание, только не сейчас”. Я боялся, как бы Ты сразу же не услышал меня и сразу же не исцелил от злой страсти: я предпочитал утолить ее, а не угасить». Если душа наша привязана ко греху, грех остается привлекательным и желанным. А ведь Господь смотрит не на слова, а на сердце. И если мы пришли на исповедь для того, чтобы Бог избавил нас от греха, а сердце наше в это время кричит: «Только не сейчас, Господи!» — то, конечно, Господь не станет избавлять нас от этого греха насильно. Он попустит нам впасть в этот грех еще раз, и еще, и еще...

Но каяться в таком грехе все равно необходимо. Ведь для того чтобы покаяться на исповеди, человеку нужно преодолеть барьер собственного стыда перед священником. Этот стыд часто оказывается целебным, потому что подразумевает внутреннее усилие кающегося. Видя этот труд, Господь дает нам возможность увидеть грех во всем безобразии и возненавидеть его. Только тогда становится возможным подлинное покаяние и избавление от греха. ф.

Почему в Церкви принято делить грехи на смертные и не смертные?

Потому что:

В Ветхом Завете описан ряд грехов, за которые невозможно было принести в умилостивительную жертву какое-либо животное. Эти грехи невозможно было изгладить жертвоприношением, они слишком глубоко меняли дух человека. Поэтому, согласно Закону Моисея, совершивших такой грех людей предавали смерти. К этим грехам относились: убийство (преднамеренное или по халатности) и приравненная к нему насильственная продажа в рабство; идолослужение; прелюбодеяние, любодеяние и различные половые извращения; волшебство и лжепророчество; непочитание родителей и старших; несоблюдение субботы и праздников; кощунство; богохульство.

В Новозаветной Церкви практика предания смерти за эти грехи была отменена. Но само именование «грех к смерти», встречающееся в Новом Завете, прямо указывает на ту глубину духовной поврежденности, которая в древности каралась у иудеев смертью. Смертный грех неизбежно что-то меняет в жизни человека навсегда, какая-то часть души все равно умирает. ф.

МЫСЛИ

«Если Бога нет, а я в Него верю,
я ничего не теряю. Но если Бог есть,
а я в Него не верю,
я теряю все»

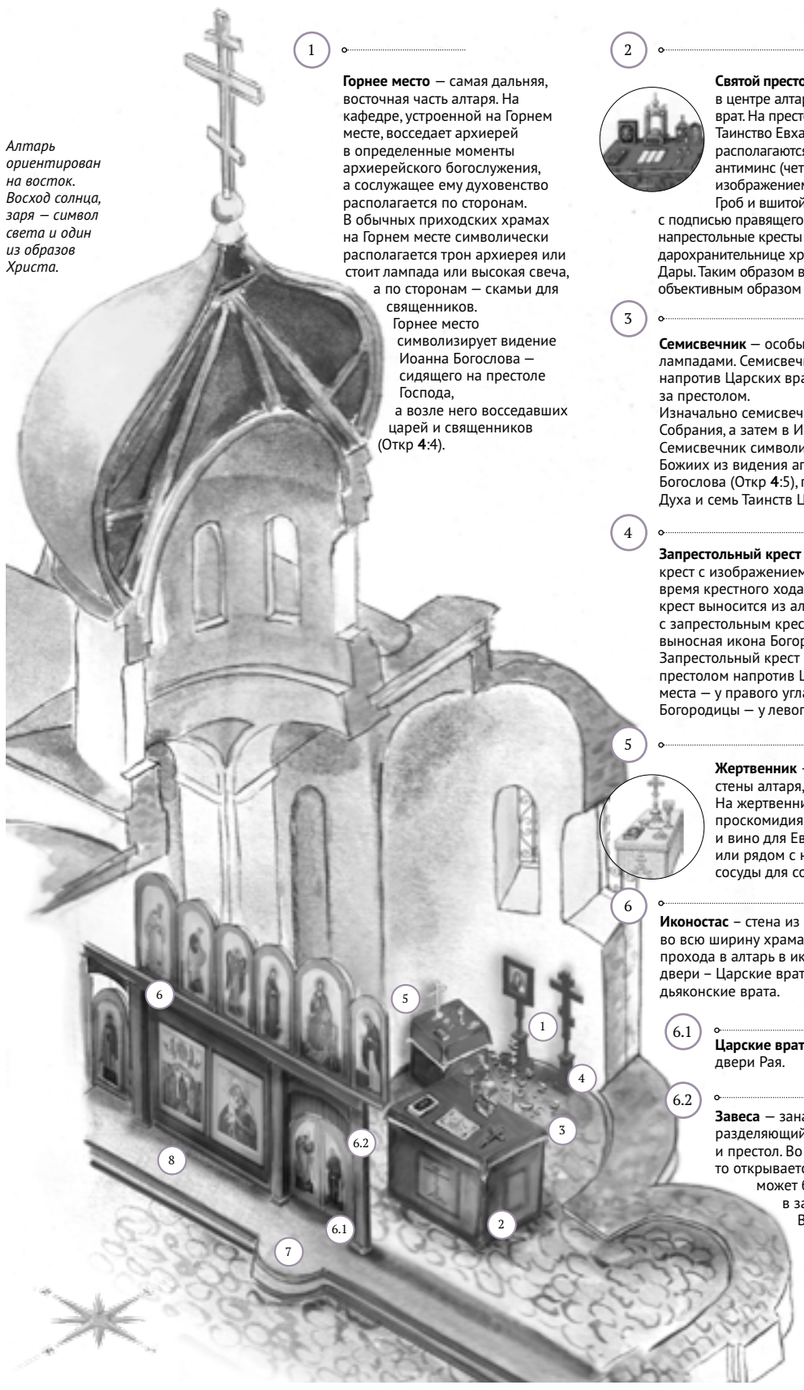
Блез Паскаль

ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК
Специальное приложение
к общественно-политической газете
«Областная» от 11.09.2015 г.

Подготовлено при участии Синодального информационного отдела Русской Православной Церкви, Иркутской епархии, правительства Иркутской области
Шеф-редактор и координатор приложения — Арсений Русак
В номере использованы материалы журнала «Фома».
Проект «Православный вестник» благодарит:
Фонд поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество»
Трофимова Дмитрия Александровича
Костюченко Александра Николаевича
Лавданского Николая Александровича
Влезько Анатолия Владимировича

В КАРТИНКАХ

Алтарь (лат. «высокий») — священное место для принесения жертвы Богу. В храмовом пространстве алтарь символизирует Рай. Главное в алтаре —Святой престол, на нем совершается главное Таинство Церкви — Евхаристия.



Алтарь ориентирован на восток. Восход солнца, заря — символ света и один из образов Христа.

1 **Горнее место** — самая дальняя, восточная часть алтаря. На кафедре, устроенной на Горнем месте, восседает архиерей в определенные моменты архиерейского богослужения, а сослужащее ему духовенство располагается по сторонам. В обычных приходских храмах на Горнем месте символически располагается трон архиерея или стоит лампада или высокая свеча, а по сторонам — скамьи для священников. Горнее место символизирует видение Иоанна Богослова — сидящего на престоле Господа, а возле него восседавших царей и священников (Откр **4**:4).

2 **Святой престол** — стол, стоящий в центре алтаря напротив Царских врат. На престоле совершается Таинство Евхаристии, а также располагаются священные предметы: антиминс (четырехугольный плат с изображением положения Христа во Гроб и вшитой в него частицей мощей) с подписью правящего архиерея, Евангелие, напрестольные кресты и дарохранительница. В дарохранительнице хранятся запасные Святые Дары. Таким образом в храме постоянно объективным образом присутствует Сам Господь.

3 **Семисвечник** — особый светильник с семью лампадами. Семисвечник стоит на престоле напротив Царских врат, либо отдельно, сразу за престолом. Изначально семисвечник был в Скинии Собрания, а затем в Иерусалимском храме. Семисвечник символизирует семь духов Божиих из видения апостола Иоанна Богослова (Откр **4**:5), полноту даров Святого Духа и семь Таинств Церкви.

4 **Запрестольный крест** — большой переносной крест с изображением Распятия. Во время крестного хода запрестольный крест выносится из алтаря. Симметрично с запрестольным крестом расположена выносная икона Богородицы. Запрестольный крест располагается за престолом напротив Царских врат у Горнего места — у правого угла престола, икона Богородицы — у левого.

5 **Жертвенник** — стол у северной стены алтаря, слева от престола. На жертвеннике совершается проскомидия, т. е. готовятся хлеб и вино для Евхаристии. На жертвеннике или рядом с ним хранятся священные сосуды для совершения Евхаристии.

6 **Иконостас** – стена из нескольких рядов икон во всю ширину храма, отделяющая алтарь. Для прохода в алтарь в иконостасе имеются три двери – Царские врата, северные и южные дьяконские врата.

6.1 **Царские врата** — символизируют двери Рая.

6.2 **Завеса** — занавес за иконостасом, разделяющий Царские врата и престол. Во время богослужений она то открывается, то закрывается. Завеса может быть разного цвета, в зависимости от праздника. В ветхозаветном храме завеса отделяла Святое Святых от храма. Во время крестной смерти Спасителя завеса Иерусалимского храма разорвалась надвое в знак того, что рай теперь открыт для всех, кто последует за Христом.

7 **Амвон** (древнегреч. «возвышение») — полукруглое возвышение перед иконостасом напротив Царских врат. На амвоне читается Евангелие, произносятся ектении и проповеди.

8 **Солея** (греч. «ровное место») — возвышение перед иконостасом во всю ширину храма.

ф.

КАЛЕНДАРЬ

21 сентября. Рождество Пресвятой Богородицы

В древнем Израиле считалось, что если в семье нет детей, то муж и жена чем-то прогневали Бога. Иоаким и Анна, праведные пожилые супруги из Иудеи, сполна испытали на себе все последствия бездетности (вот отчего к ним так часто обращаются в молитвах бездетные семейные пары). Иоакима и Анну не только не уважали в обществе, но даже не разрешали им приносить за себя жертву в Храме!

Отвергнутые всеми, Иоаким и Анна не теряли веры в то, что Бог, в Которого они верили, их не отвергнет и даст им ребенка. Получили же Авраам и Сара обещанного сына в том возрасте, когда чадородие уже невозможно! Поэтому супруги, не слушая никого, продолжали молиться, и их доверие Богу не было обмануто — у пожилой четы родилась дочь... Этой девочке, родившейся чудом, суждено было послужить Чуду — стать Богородицей, Матерью воплощенного Бога.

Именно о такой вере Христос говорит в Евангелии: «Если будете иметь веру и не усомнитесь, <...> если и горе сей скажете: поднимись и ввергнись в море, — будет» (Мф. 21, 21). ф.

27 сентября. Воздвижение Креста Господня

В этот день верующие вспоминают обретение и воздвижение равноапостольной царицей Еленой того креста, на котором был распят Христос.

В первые века христианства Крест и даже сама Голгофа были утрачены: римский император Адриан приказал уничтожить святыни христиан. По его повелению Голгофа и Гроб Господень были засыпаны землей.

Все стало меняться, когда в IV веке к власти пришел император Константин Великий, первый из римских императоров, прекративший гонения. В 323 году он становится единоличным правителем всей Римской империи. Константин решил отыскать главную святыню христиан. С этой целью он направляет в Иерусалим свою мать — царицу Елену.

Прибыв в Иерусалим, Елена начала поиски. Вскоре был обнаружен Гроб Господень, а недалеко от него три креста, дощечка с надписью «Царь Иудейский», сделанной по приказанию Пилата, а также гвозди. Встал вопрос, какой из крестов — Господень?

Недалеко от места, где находились найденные кресты, проходила погребальная процессия. Патриарх Макарий, остановив процессию, поочередно возложил на усопшего каждый из найденных крестов. Когда мертвеца коснулся истинный Крест Господень, произошло чудо: умерший ожил. Это событие и стало свидетельством обнаружения Честного и Животворящего Креста Господня.

Царица Елена вернулась в Константинополь с частью Креста и гвоздями. А император Константин повелел построить в Иерусалиме большой храм в честь Воскресения Христова, в который вошли и Гроб Господень, и Голгофа.

Этот величественный храм, строившийся десять лет, был освящен 13 сентября 335 года. На следующий же день — 14 сентября (27 сентября по н. ст.) — было установлено празднование Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня. ф.

ВОПРОС СВЯЩЕННИКУ

Пришлите свой вопрос на адрес vopros@foma.ru

Есть ли какие-нибудь церковные каноны или предписания о том, почему младенцев не называют в честь Спасителя и Его Матери?

Александра

Протоиерей Андрей Ефанов,
настоятель Преображенского храма села Преображенское Иваново-Вознесенской и Кинешемской епархии.

Не все в Церкви ограничено канонами и постановлениями. Жизнь Церкви во многом определяется традицией, и нет никакого иного способа войти в Церковь, как только через какую-то традицию. В традиции Русской Православной Церкви крещаемых не нарекают в честь Спасителя и Его Матери. Впрочем, протоиерей Сергий Булгаков в своей книге «Настольная книга церковно-священнослужителя» указывает: «Имя Иисус дается в честь Иисуса Навина <...>, но, по указанию некоторых, в отвращение возможнаго повода к соблазну, лучше воздерживаться от наречения этим именем <...> Имя

Мария дается не в честь Пресвятыя Богородицы, а в честь свв. жен, носивших это имя (см., напр., 26 янв. 6, 12 фвр., 1 апр. и проч.)». ф.

СУТЬ ВЕЩЕЙ: АРХИЕРЕЙСКИЙ ПОСОХ

С древнейших времен посох был принадлежностью странников и пастухов, а также зна́ком власти главы общины или государства. В притче о Добром Пастыре Христос уподобляет себя пастуху, заботящемуся о вверенных ему овцах. Так и посох епископа символизирует пастырскую, духовную власть архипастыря. Посох — исключительная принадлежность епископа либо настоятеля монастыря в сане игумена или архимандрита. Посох вручается каждому архиерею при хиротонии (т. е. посвящении в епископский сан). Изначально константинопольскому патриарху посох вручал византийский император.

ЧТО ЧИТАТЬ

Книга «Отец Арсений» — история истинного исповедника

Святослав Мажей,
руководитель издательства «Символик»

Много написано о годах репрессий, но мало мы знаем о том, как в лагерях, на этапах и допросах жили и выживали, а часто, к несчастью, и погибали люди глубокой веры. «Не забыть, а рассказать должны мы об этих страдальцах, это наш долг перед Богом и людьми», — сказано в предисловии к книге «Отец Арсений». В ней как раз и рассказано о жизни одного такого страдальца, истинного исповедника и Учителя.

Книга представляет собой сборник воспоминаний, писем и рассказов духовных чад отца Арсения о его жизненном пути, случаях из его жизни и служения, их встречах с ним и об их собственной жизни. В некоторых главах отец Арсений не участвует, а истории поданы так, будто их с благословения подвижника собирали, а потом рассказывали «на вечерах у отца Арсения».

До сих пор остается загадкой, кем на самом деле был отец Арсений. Некоторые считали, что это был реальный человек, только звали его иначе. В предисловии к книге сказано: «для удобства изложения воспоминаний некоторые события сдвинуты во времени, переменены названия мест и имен почти всех участников». Проводились поиски, были установлены настоящие имена и фамилии людей, описанных в книге, найдены дома, лагеря и места, где происходили события. Однако установить личность отца Арсения не удалось, и укоренилось мнение, что это образ собирательный, а прототипами послужили несколько человек.

Книга подвергалась и критике за недостаточную документальность, за недостоверность. Говорили и о том, что это выдумка, фальшивка. Но, то, что книга создана путем совмещения рассказов о двух или трех людях, не означает, что события в ней вымышлены. Все это действительно происходило, все описанные чудеса совершались на самом деле, и рассказано о них было реальными людьми.

Сама по себе книга «Отец Арсений» является настоящим историческим документом еще и потому, что была создана и издана еще в 1975 году в самиздате и распространялась подпольно. Только в 1993 году книга вышла в издательстве при Православном Свято-Тихоновском университете. С тех пор она не раз переиздавалась, была переведена на английский и греческий языки. Можно сказать, что книга «Отец Арсений» — это настоящий православный бестселлер.

Это не только историческое свидетельство о жизни подвижников в тяжелый период нашей истории, но и пример для верующих. Когда во время жизненных трудностей и неурядиц хочется сдаться и все бросить, стоит вспомнить, через какие испытания проходили такие люди, как отец Арсений: «страдали и умирали они за Веру свою, не отрекались от Бога и, умирая, ставили Его, и Он не оставлял их». ф.

ИСТОРИИ

В конце IV века в итальянском городе Нола был необычный епископ. Звали его Павлин. Двадцатилетним юношей он был избран в римские сенаторы, затем стал консулом и, наконец, губернатором области Кампании в Италии. После того как Павлин обратился ко Христу и крестился, он совершенно изменил образ жизни: продал все свое имение и роздал вырученные деньги нуждающимся, по сути оказавшись нищим, за что ему довелось испытать презрение бывших друзей и слуг.

После многих лет странствий он оказался в городе Нола, где местная община христиан избрала его епископом.

В те годы случилось нашествие вандалов на Италию. Пришли они и в город Нола, где взяли в плен множество народа. Тогда Павлин все, что имел в епископии, стал отдавать на выкуп пленных и на пропитание обнищавших от нашествия варваров, так что у него совершенно уже ничего не оставалось. Однажды к нему пришла бедная вдова и попросила помочь выкупить ее сына. Павлин, раздавший все, что мог, ответил ей:

— Женщина, мне нечего дать тебе, кроме самого себя. Продай меня и выкупи своего сына, или же отдай меня в рабство взамен него.

Вдова подумал, что епископ насмехается над ее бедой. Но Павлин сумел убедить ее в истинности своего намерения. Они вместе отправились к вандалам, и там святой Павлин отдал себя в рабство в обмен на сына вдовы. ф.