

# БОГОСЛУЖЕБНОЕ ОБЛАЧЕНИЕ СЯЩЕННИКА

Священники Православной Церкви во время совершения богослужений надевают особые одежды. Они напоминают нам об одеждах Христа и указывают на благодать Божию, данную священникам, высоту и достоинство их церковного служения. Важно отметить, что

большинство элементов облачения вошло в церковный обиход из жизни обычных людей, либо (особенно это касается богослужебных наград) из придворной жизни Византии. Символическое осмысление элементов облачения пришло гораздо позднее.



## Фелонь

(греч. светиться), или **риза** (др. русск. одежда)

Верхнее богослужебное одеяние без рукавов. Символизирует багряницу, плащ пурпурного цвета, в который воины Пилата одели Спасителя. Как элемент облачения известна с первых веков.

## Епитрахиль

(греч. вокруг шеи)

Длинная широкая лента, огибающая шею и обими концами, сшитыми между собою, спускающаяся спереди. Три пары крестов спереди означают право священника совершать шесть таинств (т. е. все, кроме рукоположения), седьмой, на шее, — подчиненность епископу. Без епитрахили священник не может совершать ни одного богослужения, таинства и обряда. Известна с XV века.

## Палица

Церковная награда. Ромбовидный плат, пришиваемый через плечо за один угол, носится на ленте у бедра. Символизирует Четвероевангелие. Как часть облачения священника известна с XVI века.

## Подризник

Длинное светлое одеяние. Символизирует хитон Спасителя. Происходит от богослужебной одежды ветхозаветных первосвященников. Нижнее богослужебное облачение священника. Надевается при совершении Литургии.

## Камилавка

(греч. верблюд)

Церковная награда. Цвета: красный, фиолетовый и черный. Происходит от шапки из верблюжьей шерсти, которую носили на Ближнем Востоке. Символизирует Терновый венец Христа.

## Наперсный крест

Главный символ священника — служителя по образу Самого Христа. Пробразом наперсного креста является ящичек с мощами в форме креста, который верующие носили на груди в первые века. В Русской Церкви священники стали носить наперсный крест только с XVIII века.

## Пояс

Надевается поверх подризника и епитрахили. Символизирует полотенец, которым подпоясывался Христос при омовении ног ученикам на Тайной вечери. Как часть облачения известен с III века.

## Поручи

Узкие нарукавники, стягивающиеся шнурками. Символизируют пути на руках Христа. Как элемент облачения известны с XII века.

## Набедренник

Первая награда священнику за усердное служение. Четырехугольный плат, носится на ленте у бедра. Символизирует Четвероевангелие, т. е. слово Божие, которым священник должен быть вооружен как духовным мечом. Появился в Русской Церкви в XVI веке, в других Церквях такого вида награды нет.

## ЦВЕТА ОБЛАЧЕНИЙ В ПРАЗДНИКИ

Цвет облачения священника зависит от праздника, который выпадает на богослужебный день.

- **Золотой (желтый)** — Господские праздники (посвященные Иисусу Христу).
- **Красный** — Пасха.
- **Синий** — Богородичные праздники (посвященные Божией Матери).

- **Зеленый** — Пятидесятница, День Духа Святого.
- **Белый** — Рождество Христово, Богоявление, Вознесение и Преображение Господне, родительские субботы.

- **Фиолетовый** — воскресные и субботние дни Великого Поста, дни памяти Креста Господня.
- **Черный** — будние дни Великого поста.